

## باسمه تعالی

### شوه نامه تالیف مقالات همایش بین المللی امتحان در قرآن

- مقاله در محیط **word** با پسوند **DOCX** با قلم **Noorzar** نازک ۱۳ برای متن و **Times New Roman** نازک ۱۰ برای انگلیسی) حروف چینی گردد.
- فاصله بین خطوط ۱/۵ در نظر گرفته شود.
- استفاده از نیم فاصله (فاصله جامد) در کلمات ترکیبی (نویسنده برای این منظور می تواند از کلید ترکیبی **Ctrl+Shift+@** استفاده کند).
- جهت تقسیم بندی ارکان نوشتار از الگوی دهدهی استفاده شود.

#### حجم مقاله

تعداد واژگان مقاله: بین ۳۰۰۰ تا ۵۰۰۰ هزار واژه

تعداد کلیدواژه ها: ۴ تا ۸ کلیدواژه

تعداد واژگان چکیده: ۱۵۰ تا ۲۰۰ واژه (چکیده باید شامل هدف، مسئله یا سؤال اصلی پژوهش، روش شناسی و نتایج مهم پژوهش باشد)

#### نحوه درج مشخصات فردی نویسندگان

**نویسنده مسئول** در آثاری که بیش از یک نویسنده دارند باید حتما مشخص باشد. عبارت **(نویسنده مسئول)** جلوی نام نویسنده مورد نظر درج شود.

فرستنده مقاله به عنوان **نویسنده مسئول** در نظر گرفته می شود و کلیه مکاتبات و اطلاع رسانی های بعدی با وی صورت می گیرد.

#### وابستگی سازمانی نویسندگان باید دقیق و مطابق با یکی از الگوی های ذیل درج شود:

۱. **اعضای هیات علمی:** رتبه علمی (مربی، استادیار، دانشیار، استاد)، گروه، دانشگاه، شهر، کشور، پست الکترونیکی

۲. دانشجویان: دانشجوی (کارشناسی، کارشناسی ارشد، دکتری) رشته تحصیلی، دانشگاه، شهر، کشور، پست الکترونیکی

۳. افراد و محققان آزاد: مقطع تحصیلی (کارشناسی، کارشناسی ارشد، دکتری) رشته تحصیلی، سازمان محل خدمت، شهر، کشور، پست الکترونیکی

۴. طلاب: سطح (۲، ۳، ۴)، رشته تحصیلی، حوزه علمیه / مدرسه علمیه، شهر، کشور، پست الکترونیکی.

## ساختار مقاله

بدنه مقاله باید به ترتیب شامل بخش های ذیل باشد:

۱. عنوان

۲. چکیده فارسی (تبیین موضوع / مساله / سوال، هدف، روش، نتایج)

۳. مقدمه (شامل تعریف مساله، پیشینه تحقیق (فارسی و انگلیسی)، اهمیت و ضرورت انجام پژوهش و دلیل جدید بودن موضوع مقاله)

۴. بدنه اصلی (توضیح و تحلیل مباحث)

۵. نتیجه گیری (بحث و تحلیل نویسنده)

۶. بخش تقدیر و تشکر: پیشنهاد می شود از مؤسسه های همکار و تأمین کننده اعتبار بودجه پژوهش نام برده شود. از افرادی که به نحوی در انجام پژوهش مربوطه نقش داشته، یا در تهیه و فراهم نمودن امکانات مورد نیاز تلاش نموده اند و نیز از افرادی که به نحوی در بررسی و تنظیم مقاله زحمت کشیده اند، با ذکر نام، قدردانی و سپاس گذاری شود. کسب مجوز از سازمان ها یا افرادی که نام آنها برای قدردانی ذکر می شوند، الزامی است.

۷. منابع (منابع فارسی و انگلیسی علاوه بر زبان اصلی، باید به زبان انگلیسی نیز ترجمه و با شیوه نامه APA ویرایش و بعد از بخش کتابنامه، ذیل عنوان References درج شوند).

درج پانویس، ارجاعات درون متن و منابع

\*\*\* روش استناد دهی: APA

درج پانویس

\* از اشاره مستقیم / غیرمستقیم به نام نویسنده / نویسندگان مقاله در متن یا پاورقی خودداری شود.

\* اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ارجاعات توضیحی در پانویس ذکر شود.

\* از نقل قول های مستقیم و طولانی پرهیز شود (لازم است حتما در مقاله مشخص باشد کدام بخش از متن، نقل قول مستقیم است).

\*نقل قول های مستقیم حداکثر تا ۴۰ کلمه در درون علامت نقل قول " " و بیش از آن به صورت تورفتگی نوشته شود.

## ارجاعات درون متن

\* ارجاع به یک آیه از سوره قرآن: (بقره، ۵)

\*ارجاع به نهج البلاغه: (نهج البلاغه، خطبه ۵۰)

\* به هیچ وجه ارجاعی در پانویس درج نشود.

\*اطلاعات کامل ارجاعات درون متن حتما باید در بخش منابع مقاله نیز درج شود.

\* برای تاریخ های **قمری** و **میلادی** به ترتیب از حروف **ق** و **م** استفاده شود. ۱۳۴۰ق/ ۱۹۹۸م

\*در صورتی که از یک نویسنده در یک سال، دو اثر منتشر شده و در متن مورد استناد قرا رگرفته باشد، پس از ذکر سال انتشار با حروف (الف و ب) برای منابع فارسی یا (a , b) برای منابع انگلیسی از هم متمایز گردند.

\*اگر منبع مورد استناد، دو یا سه نویسنده داشت، نام خانوادگی هر سه باید ذکر شود.

\*اگر تعداد نویسندگان **بیش از سه نفر** باشد، تنها نام خانوادگی نویسنده اول ذکر شده و پس از آن از عبارت «**و دیگران**» استفاده شود.

\* اگر در متن به بیش از یک منبع استناد شده باشد، با **نقطه ویرگول ؛** از هم جدا می شوند.

\* در صورتی که نویسنده در متن به طور متوالی از یک منبع استفاده کرده باشد، باید نام منبع را تکرار کند **(استفاده از عبارات: همانجا، پیشین، همو نادرست است).**

## فهرست منابع پایانی

**\*\*\* قرآن و نهج البلاغه به ترتیب در ابتدای بخش منابع درج شده و در ردیف الفبایی قرار نمی گیرند.**

\* درج شناسه DOI برای مقالاتی که دارای این کد هستند، الزامی است.

\* منابعی که در این بخش درج می شوند، حتما باید در متن استفاده شده باشند. (منابعی که صرفا برای مطالعه و آگاهی بیشتر مخاطب در متن معرفی شده اند، و در متن به آنها ارجاع داده نشده، نباید در بخش منابع درج شوند).

\*نظم منابع باید براساس الفبای نام خانوادگی نویسندگان باشد.

\* اگر چند اثر از یک نویسنده در یک ردیف الفبایی پشت سر هم قرار گرفتند، حتما باید نام نویسنده درج شود، **استفاده از خط تیره برای عدم تکرار نام نویسنده نادرست است**